

STOP!

Английский текст Виталия Томина

Музыка и слова Анны Петряшевой



G B \flat E \flat Dm E \flat

1. По ут-рам Ин-ста-грам Сно-ва мир Ис-ка-жа-ет филь-тра-ми

7 B \flat D Gm B \flat E \flat

В них и ты, Не по-хо-жий на се-бя, А Зем-ля Про-сит нас

12 Dm E \flat B \flat D

На-ко-нец от-крыть гла-за Ве-ря, что все же Мы вме-сте смо-жем

17 Cm F B \flat E \flat Cm

Жить без ил-лю-зий лож-ных И фраз не-о-сто-ро-жных, Сме-ло по-

22 Adim D Gm B \flat Cm F

ве-рив в се-бя! Stop! Кто по-смел раз-ру-шить э-тот мир?!

29 Gm B \flat Cm F B \flat

Stop! Кто ут-ра-тил цен-ность быть жи-вым и на-сто-я-щим?!

34 E \flat Cm D Gm B \flat E \flat Gm Adim

Про-сит мир все ча-ще Го-ло-сом, зве-ня-щим над Зем-лей:

40 D Gm B \flat E \flat F Gm B \flat E \flat

"Будь са-мим со-бой" 2. Э-тот мир Со-здан был, Что-бы жить

48 Dm E♭ B♭ D



И лю-бовь сво - ю да - рить До - брым быть, Чест - ным пред са -

53 Gm B♭ E♭ Dm E♭



мим со - бой. Но ге - рой Час - то тот, Кто кра - си - во со - зда - ет

58 B♭ D Gm



Мир яр - кой фаль - ши. Что бу - дет даль - ше? Stop! Tell me,

64 B♭ Cm F Gm B♭ Cm



who de - stroyed the fra - gile world?! Stop! Tell me when we let the fake turn gold?!

70 F B♭ E♭ Cm D



That's what you wan - ted?! Hear the Earth un - daun - ted Thou - sand times un - veiled: _

75 Gm B♭ E♭ Gm Adim D Gm



it's your own wealth "Be the real your - se - e - e - e - elf!"

81 B♭ E♭ D# G#m B C#m



О - о - о - о - о, о - о - о. Stop! Кто по - смел раз - ру - шить э - тот мир?!

88 F# G#m B C#m F# B



Stop! Кто у - тра - тил цен - ность быть жи - вым? That's what you wan - ted?!

94 E C#m D# G#m B



Hear the Earth un - daun - ted Thou - sand times un - veiled: it's your own wealth_

98

E G#m A#dim D# G#m

"Be the real your - self"

Detailed description: This is a musical score for a vocal line. It begins with a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody starts on a half note G4 in the first measure, followed by a whole rest in the second measure. The third measure contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a dotted quarter note B4. The fourth measure contains a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The fifth measure contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The sixth measure contains a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The seventh measure contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The eighth measure contains a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The piece ends with a double bar line. Chords are indicated above the staff: E (measure 1), G#m (measure 2), A#dim (measure 3), D# (measure 4), and G#m (measures 5-8). The lyrics "Be the real your - self" are written below the staff, with a horizontal line extending from the end of the phrase.